

# Institut Simone de Beauvoir Institute

de

1'UNIVERSITE CONCORDIA

annonce

1984/85

## IDENTITE ET IMAGES DE LA FEMME: APPROCHES HISTORIQUES

(3 crédits)



W  
M  
N  
S  
C  
2  
9  
0  
/  
2

Ce cours portera sur le fait féminin durant le XIX<sup>e</sup> siècle. Les femmes ont agi, parlé, bougé dans le passé. Mais on les a fait taire. Mais on a oublié leurs paroles. Il est devenu urgent de ressusciter ce passé. Cette tâche sera accomplie par les mots de Flora Tristan, Claire Démar, Jeanne Decoin, André Léo, Henriette Dessaulles et bien d'autres. Cependant, afin de réapproprié aussi le passé et les visions des femmes anonymes qui n'ont laissé aucune trace écrite de leur vie privée et publique, des thèmes comme le travail, le mariage, la maternité, l'éducation, le suffrage, le mouvement des femmes seront étudiés. Lieu de découverte de la mémoire des femmes mais aussi lieu de discussions, de rencontres, de participation. C'est aussi apprendre à comprendre le comment et le pourquoi de la situation actuelle.

Une liste de lectures sera présentée dès le premier cours; les personnes intéressées pourront se la procurer à l'avance en s'adressant au secrétariat de l'Institut.

\* \* \* \* \*

PROF: Lucie Lequin  
DATE: Septembre 1984  
HEURE: 18:05 - 20:10 mardi (Sec. BB)  
LIEU: Campus Sir George

Pour tout renseignement supplémentaire appelez 879-8521.